

# 南大美术与文物馆开幕

## 徐冠林：可能在旧南大行政楼设博物馆

王珏琪 报道

南洋理工大学成立艺术与文物馆，在校园多个角落举办美术展览，并探讨在旧南洋大学行政大楼设立博物馆。

校长徐冠林博士日前为南大美术与文物馆（NTU Art and Heritage Museum）开幕时受访说，南大在2005年设立艺术、设计与媒体学院后，注重在校园里注入艺术气息。

他说，南大过去曾有李光前美术馆，但后来搬迁到新加坡国立大学，因此，南大希望在校友和社会热心人士帮助下重建博物馆。

南大博物馆最近获准加入国家文物局核定博物馆计划，凡捐献艺术品和文物给南大博物馆的捐献者，可享有双倍可征税收入扣除额。徐冠林说，校

方为开设博物馆筹备了几年。

他致词时说：“博物馆担当着教育角色，在推广艺术和文化遗产的同时，一方面增强认知、培养兴趣，还在学科之间构建持久性的对话交流，为跨学科研究的开展提供有力的条件。”

博物馆馆长罗兰说，博物馆计划在大学多个角落如画廊、图书馆入口处等展出艺术品，200公顷的校园是个“满大的博物馆”，未来可利用其地理位置给参观者不同体验，参观者可从校园中央到不同角落参观展览。

他说，博物馆计划把重点放在东南亚的文物和艺术上，未来再扩展到印度和中国。

配合南大美术与文物馆设立，本地画家林子平（88岁）也在南大艺术、设计与媒体学院画廊举办

“心向：林子平新水墨”画展。在2003年获得新加坡文化奖的林子平，也捐赠三幅作品给南大，其中一幅是最新、而且不曾展出的《新加坡河》。

他说：“这只是点意思。如果南大可以正式成立博物馆，我会捐更多。大学可以收藏我的作品，我感到很光荣。”

林子平说：“这能让很多学生观摩、研究，是最好的享受。希望学生可从中得到乐趣，喜欢画画的学生可再进一步研究。”

徐冠林说，校方目前将着重于收集文物，希望未来能在旧南大行政大楼开设博物馆，因为旧南大行政大楼的建筑有古典风格，不过校方还未确定是否可行。如果行政大楼建筑不适合，南大将筹款建造另一栋大楼作为博物馆，预计10年内可达



画家林子平（右）捐赠三幅作品给南大，其中一幅是最新、未曾展出的《新加坡河》。南大校长徐冠林博士陪他参观画作。（唐家鸿摄）

成。

除了南大，新加坡国立大学和新加坡管理大学近几年也开设博物馆和画廊。国大在1997年成立国大博物馆，参观人数逐年增加，今年吸引超过5万人参观。国大博物馆长期展出中国、印度、东南亚和新加坡古典和现代文物，参观者主要是学生、艺术专家和一般民众。

国大博物馆馆主阿末

认为，与国家设立的博物馆不同，大学的博物馆比较注重提倡学习项目。除了通过展览传达一些理念，更注重创造学习和反思的体验。

新大也在2006年开启视觉艺术计划和开设画廊，在画廊和多个角落展出和举办超过20个大型文化和艺术活动，并收集以东南亚为主的现代艺术作品。它希望这类活动能

扩展到校园每个角落，让学生和大众能被艺术美感和创意感染。

“心向：林子平新水墨”展览展出23幅林子平的作品，在南大艺术、设计与媒体学院一楼举行，12月15日结束，开放时间是早上9时至下午5时，入场免费。预知详情，公众可电邮 [museum@ntu.edu.sg](mailto:museum@ntu.edu.sg) 或致电 65138550。